**МУНИЦИПАЛЬОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ «КОЛОКОЛЬЧИК»**

**«Платок для казачки»**

**(занятие для старшей группы)**

 Воспитатель первой категории

 Мецерицян Рузанна Арамаисовна

 Ст. Тацинская

 2019 год

 **«Платок для казачки»**
Конспект занятия по рисованию в рамках реализации регионального компонента

Приоритетная образовательная область: художественно-эстетическое развитие в интеграции образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное .

**Цель:** создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе, обеспечение коммуникативного взаимодействия детей в процессе деятельности.

**Задачи:**

1. Обучающие:

- Развитие умения применять полученные знания с целью повышения своего интеллектуального уровня.

2. Развивающие:

- развитие творческих способностей, воображения.

3. Технические:

- совершенствование умения закрашивания ровными слитными ли-ниями в одном направлении цветными восковыми карандашами.

4. Воспитательные:

- воспитание умения образной оценке изображений

**Материал:** альбомные листы, гуашь, кисти, (фломастеры, восковые карандаши, банки с водой, салфетки *(на каждого ребенка)*

Ход:

(на доске иллюстрация - фотографии донских казачек в разных одеждах)

Воспитатель - Каждому народу достаётся наследство от предыдущих поколений, сделанное их руками, созданное их талантами. Огромное значение в истории имеет народный костюм. Это память, традиции, быт, история, мировоззрение определённого народа.

*«Встречают по одёжке, провожают по уму»*. Так говорили в старину. И сейчас мы обращаем внимание на то, как одет человек.



Ведущий - Женский костюм – это целый мир. Чем дальше вглубь веков, тем отчётливее видно назначение одежды: не только оберегать человека от жары и холода, от непогоды, но и от злых сил; быть паспортом и визитной карточкой одновременно. Женщины одевались по-азиатски, ведь первые казачки – пленённые татарки, черкешенки, турчанки.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на эти фотографии, как вы думайте о ком пойдет речь? (ответы детей)

Что вы видите на фотографиях? Опишите казачек, какие они?

( ответы детей)

 **(Показ лепбука «Донская казачка»)**

Ведущий - В женском казачьем костюме огромное значение имеют символы, которые не демонстрировались, но присутствовали. Таким символом, например, были ключи. Вы теперь знаете, какие материалы использовались казачками для украшения своих костюмов.

Ведущий -Мы не зря заострили ваше внимание на ключах. Это символ, который играл очень большую роль в судьбе женщины. Та, которая владела ключами от погребов, была полновластной хозяйкой в доме. Именно её звали САМА. Как правило, *«Сама»* была свекровь – мать сына. Как положено вдове (если она была вдовой, носила чёрный платок, но казачки могли при чёрном платке носить и цветные шали. *«Сама»* держала в кулаке и сыновей и дочерей, и зятьёв, и снох. Причём у казаков возраст был старше чина. Авторитет же матери, *«Самой»*, был выше царского. Ключи же, а может быть только один, поскольку на хуторах казаки не знали замков, *«Сама»* на смертном одре передавала той, кого считала способной возглавить дом. И это могла быть не обязательно старшая дочь или сноха, могла быть и та из снох, с которой *«Сама»* не ладила. Получив ключи, иногда совсем молодая женщина привязывала их к поясу и становилась *«Самой»*. И с этой минуты ей подчинялись все, в том числе и мужчины, если речь шла о домашних делах.

**Дидактическая игра «Собери картину»**

****

 **Дидактическая игра «Отгадай картину»**

**Воспитатель-** А сейчас хочу, чтобы девочки обратили внимание на головные уборы. Как называется головные уборы?

(ответы детей Таркич, тюрбан, зануздолка, рогатая кичка, платок, файшонка)

Воспитатель – А сейчас покажу как завязали файшонку и плотки.

(Демонстрация головных уборов)

Воспитатель – Ребята , я приглашаю к столу чтобы рисовать казачий расписной платок.

(на столе квадратные разноцветные листы, гуашь, кисточки, баночки, салфетки)

Звучит казачья музыка

Итог:

- Что вы узнали?

-Что вам больше всего понравилось?

-Что вы запомнили?

Выставка казачьих платков.

